



Desen (ICM 491) Ders Detayları

Ders Adı	Ders Kodu	Dönemi	Ders Saati	Uygulama Saati	Laboratuvar Saati	Kredi	AKTS
Desen	ICM 491	Seçmeli	1	2	0	2	4

Ön Koşul Ders(ler)i	Yok
---------------------	-----

Dersin Dili	Türkçe
Dersin Türü	Seçmeli Dersler
Dersin Seviyesi	Lisans
Ders Verilme Şekli	Yüz Yüze
Dersin Öğrenme ve Öğretme Teknikleri	Anlatım, Tartışma, Soru-Yanıt, Uygulama-Alıştırma, Proje Tasarımı/Yönetimi
Dersin Koordinatörü	
Dersin Öğretmen(ler)i	• Bölüm Öğretim Elemanı

Dersin Asistanı	
Dersin Amacı	Görme becerisinin iki ve üç boyutlu düşünebilme yoluyla geliştirilmesi ve öğrencilerin gördüklerini kâğıda doğru biçimde aktarabilmesi hedeflenmiştir.
Dersin Eğitim Çıktıları	Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler; <ul style="list-style-type: none">• Görme ve gördüklerini çizgi ile ifade edebilme becerisi kazanır.• İki ve üç boyutlu düşünebilme becerisi edinir.• Temel sanat ve tasarım bilgisini kuramsal ve uygulamalı olarak kavrayabilme becerisi kazanır.• Temel sanat ve tasarım becerileri ile özgün yapıtlar ortaya koyabilme becerisi geliştirir.
Dersin İçeriği	Desen teknikleri; oran-hareket-yerleştirme ve çizgi estetiği; konstrüktif çizgilerle üçüncü boyut ve çizgisel tonlamalarla ışık-gölge, hacim konuları aktarımı ile doğru, sağlam ve estetik desen çizebilme ve yaratabilme.

Haftalık Konular ve İlgili Ön Hazırlık Çalışmaları

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Desenin tanımı, plastik sanatlardaki yeri ve önemi, desen sanat tarihi. Çizgi araştırmaları.	Dersin içeriği hakkında genel bilgi verilmesi.
2	Desende teknikler ve desen çizim aşamaları. Prizmatik obje çizimleri.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
3	Desende konular. Prizmatik obje çizimleri.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
4	Desen türleri. Yuvarlak çizgili obje çizimleri.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
5	Desende yöntemler. Yuvarlak çizgili obje çizimleri.	Ödev (konuyla ilgili örnek)

6	Desende öğeler. İki ve daha fazla obje ile kompozisyon çalışmaları.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
7	Desende öğeler. İki ve daha fazla obje ile kompozisyon çalışmaları.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
8	Desende öğeler. Düz ve yuvarlak çizgili objelerin çizimi.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
9	Desende öğeler. Düz ve yuvarlak çizgili çok objeli çizimler.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
10	Desende kompozisyon. Tors çizimleri.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
11	Desende perspektif. Obje- mekân çizimlerinde kompozisyon.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
12	Desende anatomi. Tors Çizimi.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
13	Canlı model desen çizimi.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
14	Canlı model desen çizimi.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
15	Desende oranlar, hareket ve planlar. Canlı model desen çizimi.	Ödev (konuyla ilgili örnek)
16	Final Teslimi	Final teslimine hazırlık

Kaynaklar

Diğer Kaynaklar:	1. Avcı, İ. (2001). Önce Desen Sonra Desen. İstanbul.
	2. Çelik, H. (2003). Çizginin Gücü. İstanbul.
	3. Etike, S. (2001). Desen. Ankara.

Değerlendirme Sistemi

Çalışmalar	Sayı	Katkı Payı
------------	------	------------

Devam/Katılım	-	-
Laboratuvar	-	-
Uygulama	14	50
Alan Çalışması	-	-
Derse Özgü Staj	-	-
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği	-	-
Ödevler	5	30
Sunum	-	-
Projeler	-	-
Seminer	-	-
Ara Sınavlar/Ara Juri	-	-
Genel Sınav/Final Juri	1	20
Toplam	20	100

Yarıyıl İçi Çalışmalarının Başarı Notu Katkısı	80
Yarıyıl Sonu Çalışmalarının Başarı Notuna Katkısı	20
Toplam	100

Ders Kategorisi

Temel Meslek Dersleri	
------------------------------	--

Uzmanlık/Alan Dersleri	X
Destek Dersleri	
İletişim ve Yönetim Becerileri Dersleri	
Aktarılabılır Beceri Dersleri	

Dersin Öğrenim Çıktılarının Program Yeterlilikleri ile İlişkisi

#	Program Yeterlilikleri / Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Alanıyla ilgili edindiği çok boyutlu bilgiyi akademik ortamlara yansıtabilme becerisine sahiptir.					
2	Alanı için düşünsel, söylemsel, bilimsel, teknolojik, estetik, sanatsal, tarihsel ve kültürel gerekli altyapıya ilişkin bilgi ve kavrayışa sahiptir.					
3	İç mimarlık alanında ekonomik, çevresel, toplumsal alanlarda ve sürdürülebilirlik ilkeleri ve standartları konularında bilgi ve kavrayışa sahiptir.					
4	Alanıyla ilgili yasal çerçeve ve standartlar hakkında bilgiye sahiptir.					
5	Alanıyla ilgili kurumsal ve etik değerler konusunda bilgi ve kavrayışa sahiptir.					
6	Alanında kavram geliştirme ve teoriyi pratiğe yansıtabilme becerisine sahiptir.					

7	Alanında gerekli araştırmayı saptama, doğru araştırma yöntem ve tekniklerini kullanma ve sonuçları yorumlama becerisine sahiptir.					
8	Alternatif tasarım çözümleri geliştirebilme becerisine sahiptir.					
9	Alanında yaptığı çalışmalarda etkili çizimi, yazılı ve görsel sunum teknik ve araçlarını kullanma becerisine sahiptir.					
10	Bir iç mimarlık projesini kavramsal boyuttan uygulama aşamasına kadar bağımsız olarak veya disiplinlerarası çalışma içinde yürütebilecek özgüvene ve yetkinliğe sahiptir.					
11	Alanındaki bilgi ve becerileri eleştirel, karşı tez ve sentez üretebilen bir yaklaşımla değerlendirerek öğrenir.					
12	Yaşam boyu öğrenme bilinciyle hareket eder. Bunun için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olur.					
13	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izler ve meslekdaşları ile etkili iletişim kurar.					
14	En az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte alanının gerektirdiği bilişim teknolojilerini etkileşimli olarak kullanır.					
15	Bilgi ve becerilerini etik ilkelerin işığında, mesleki kural ve standartlar ile yasal çerçevelere uygun olarak, toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak insan haklarına ve kültürel mirasa saygılı olarak kullanır.					

ECTS/İş Yüku Tablosu

Aktiviteler	Sayı	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüku
-------------	------	---------------	----------------

Ders saati (Sınav haftası dahildir: 16 x toplam ders saati)	16	3	48
Laboratuvar			
Uygulama			
Derse Özgü Staj			
Alan Çalışması			
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi	16	2	32
Sunum/Seminer Hazırlama			
Projeler			
Ödevler	5	2	10
Küçük Sınavlar/Stüdyo Kritiği			
Ara Sınavlara/Ara Juriye Hazırlanma Süresi			
Genel Sınava/Genel Juriye Hazırlanma Süresi	1	10	10
Toplam İş Yüğü			100